

JÉGÉČKO

Školní časopis při Gymnáziu & SOŠPg Liberec Jeronýmova



Jak na
Nový rok,
tak po
celý rok.

Úvodní slovo

Je ještě větší,
ještě š'avnatější,
s ještě většími kousky Jergymu!

Váš redakční tým si prokopal cestu skrze hromady učení, překonal kruté větry i vyprahlou pustinu, vyšplhal do nejvyšší komnaty nejvyšší věže... a tam vytiskl druhé číslo Jégéčka.

Na začátku to vypadalo jednoduše. Spousta nadšení a vize, že se články budou psát úplně samy, pak se jen poskládají do jednoho dokumentu a časopis půjde do tisku. Dost utopická vize.

Nadšení je pořád spousta, ale s blížícími se pololetními písemkami je nebezpečně málo času. I tak se mnozí obětovali a ve chvílích volna sepsali, nakreslili, opravili, přečetli, znovu opravili (a pak ještě několikrát) články do tohoto čísla.

Do prvního letošního čísla vašeho nejoblíbenějšího školního časopisu.

Za redakční tým Anička a Lenka

Pozor, změna e-mailu!
jegecko@gmail.com
Pohov.

Obsah

Novinky



Kultura



Nedělní chvílka poesie



Knižní objevy



Filmy



Čím se baví gympláci



Sport



Poradna



Kulturní vložka



Inzerce



Nejhezčí pár středních škol

Ve středu 22. prosince se v libereckém Centru Babylon uskutečnilo finále soutěže Nejhezčí pár středních škol. Jednalo se teprve o první ročník této soutěže. Projekt vznikl mezi studenty Obchodní akademie, Gymnázia F. X. Šaldy a naší školy.

Akce začala krátce před desátou hodinou dopoledne a na úvod vystoupily roztleskávačky z tanečního centra A-styl. Tanec byl sice povedený, ale nízký strop si vybral svou daň, a jedna z roztleskávaček ještě teď má na hlavě bouli větší než Brno.

Úderem desáté se již anketa rozjela naplno. Akci moderovali Daniel Baudys a Kamila Grundzová, kteří představili širokou škálu sponzorů a mediálních partnerů. Poté přišli na řadu volné disciplíny, kterým předcházelo představení všech soutěžících. Mezi volnými disciplínami jsme viděli například filmový tanec, recitování Shakespeara či vlastní interpretaci písně Lojza a Líza.

Soutěž byla protkána řadou doprovodných programů. Z Gymnázia F. X. Šaldy zde za doprovodu zpěvačky zahrál na kytaru Tomáš Bubák. Z Obchodní akademie zatancoval Marek Nikolič, který i zároveň soutěžil. Naše škola představila dívky, které předvedly tancování sportovního aerobiku.

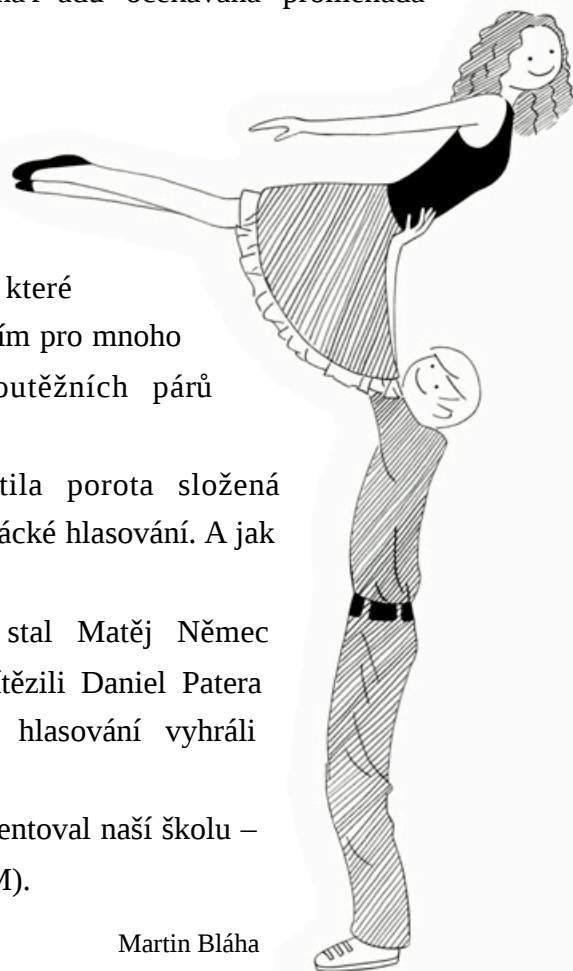
Další disciplína ukázala, jak jsou soutěžící zruční. Páry se musely vzájemně krmit jogurtem, ale aby to nebylo tak lehké, jeden soutěžící musel mít zavázané oči a druhý nesměl používat ruce. Na závěr první části přišla na řadu očekávaná promenáda v plavkách.

I druhá část soutěže byla velice zajímavá. Soutěžící v disciplíně „Sněhulák“ museli od diváků přinést určitou část oblečení, začalo to mikinou a končilo spodním prádlem. Poslední disciplínou byly otázky na tělo, které pokládala porota. Tato disciplína byla překvapením pro mnoho diváků, jelikož se zjistilo, že několik soutěžních párů ve skutečnosti ani páry nejsou.

Soutěžní páry po celou dobu hodnotila porota složená ze sponzorů. Během celé soutěže probíhalo i divácké hlasování. A jak to všechno nakonec dopadlo?

Nejsympatičtějším párem internetu se stal Matěj Němec a Eliška Novotná. Na Facebooku suverénně zvítězili Daniel Patera spolu s Míšou Zámečnickovou. V diváckém hlasování vyhráli Marek Nikolič a Hanka Lišková.

Celkovým vítězem se stal pár, který reprezentoval naši školu – Honza Parma (2. B) s Markétou Lizancovou (2. M).



Maturitní ples

Blížil se ples.

Začal ples.

Byl ples.

Ples skončil.

Tak.

Maturity bývají odedávna označovány jako zkoušky dospělosti. Nicméně totéž by se dalo říci o maturitních plesech, a to hned ze dvou důvodů:

1. Studenti musí během příprav poměrně velké akce dokázat rozvinuté schopnosti organizovat a spolupracovat s ostatními jedinci.
2. Poté musí onu samotnou akci přežít.

Kdo se v pátek 7. ledna nachomýtl na plese žáků našich maturitních ročníků, musí uznat, že ti své úkoly splnily znamenitě.

Již první dojem při vstupu do Domu kultury byl pozitivní. Příznivci růžových šlehačkoidních šatů tiše zamáčkli slzičky, nicméně na svou pravidelnou dávku (zde již značně nadneseného) nevkusu si přišli hned vzápětí, jakmile se na scéně objevila moderátorská dvojice.

Po úvodním slově už stačilo jen pohodlně se usadit a kochat se povedeným sledem vystoupení. Street dance a show roztleskávaček A-Stylu, show taneční skupiny Takt, a na závěr bych ráda vyzdvihla partu kluků a jejich break dance. Ten byl totiž nejen bravurně technicky zvládnutý, ale po celou dobu vás udržel zírat s nataženým krkem a otevřenou pusou (a to stále mluvím o tanci, a ne o chlapcích samotných). Ovšem co přišlo potom, bylo neméně legendární.

4. A nasadila při originálních nástupech převysokou laťku. Krátké odvážné tance v maskách svých učitelů měla promyšlené tak dobře, že člověka skolil záchvat smíchu hned po prvních tónech písně, neboť bylo naprosto jasné, pro kterého z vyučujících je určena. Tato laťka zůstala po zbytek večera nepřekonána. Nutno ale podotknout, že i poněkud morbidní zakončení nástupu třídy 4. B („Ty vado, oni v tý rakvi mají Dlouhýho!“ „By ho přece neunesli.“) stálo za to. Oktáva vsadila na technické provedení, což se jim sice nevyplatilo, ale i tím velmi přispěli k všeobecnému veselí.

Stejně tak jako tombola, v níž měli někteří tu čest vyhrát například salám (který, mimochodem, zmizel do deseti minut). A pak se dělo to, ehm... co se na maturitních plesech děje obvykle. Ehm.

Samozřejmě mám na mysli tradiční šerpování a následný společenský tanec (za doprovodu kapely Ferit) s občasnými přestávkami, během kterých si studenti mohli na baru nabídnout lahev sodovky pro osvěžení. Ti, kteří o půlnoci ještě nebyli osvěženi příliš, shlédli překvapení v podobě vystoupení profesionálního kouzelníka a komika Richarda Nedvěda. Tohoto mladého muže můžete znát z televizní talentové show. Jeho tempo je odzbrojující a jeho humor vražedný – zkrátka správné zakončení večera.

Celková úroveň maturitního plesu se pohybovala v nadstandardních výšinách, tudíž nám všem zbývá už jen popřát všem maturantům hodně štěstí při závěrečné zkoušce!



Novinky ze světa festivalů

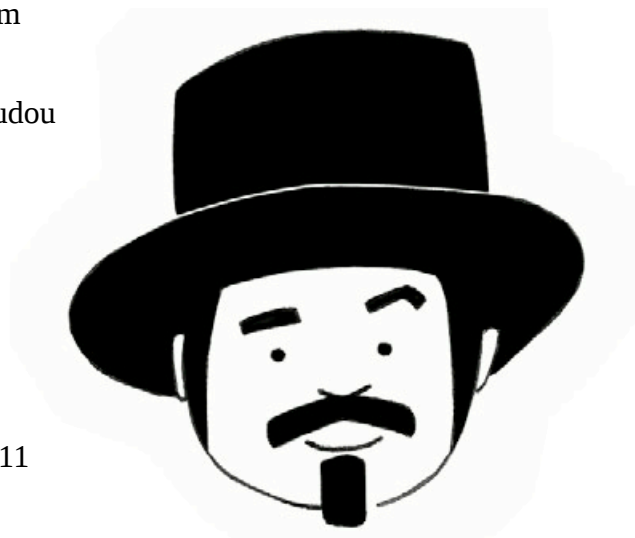
Do začátku 17. ročníku festivalu Rock for people zbývá něco kolem 160 dní. Oficiálně účast potvrdili Beatsteaks, Levellers a skupina bláznivých texasanů Molotov, ale už teď je jasné, že nebudou chybět české stálice v podobě Vypsané Fixy, Mandrage, Rybiček 48, Kryštofu, punkrockových Johnny said a number a mnohých dalších.

Hodně se mluví o návratu drsných hochů ze System Of A Down. Ty se na hudební scénu vrací po čtyřleté odmlce, organizátoři jednají o jejich účasti na RFP již pátým rokem. Nezbyvá než čekat, zda se nakonec dohodnou. V letním fahrplánu mají SOAD zatím Itálii, Německo, Francii, Švýcarsko, Británii, Švédsko a Finsko, z čehož slušná porce koncertů padne na festivaly - na německé obry Rock im Park/Rock am Ring a z těch známějších i na Nova Rock.

Uvažuje se i o účasti Blink 182 a kapely Foo Fighters, jejichž zakladatelem je Dave Grohl, bubeník legendární Nirvany, který byl schopen během jednoho koncertu svým úderem udělat z bicích cedník.

Každopádně organizátoři to letos nebudou mít lehké. Loňští Muse, Prodigy, Subways, Skun Anansie, Editors, NOFX, Billy Talent a Morcheeba nasadili pomyslnou laťku velmi vysoko.

Konečný program se objeví na přelomu května a června 2011 na stránkách www.rockforpeople.cz.



Přehled cen vstupenek:

leden: 1.240 Kč

únor: 1.310 Kč

březen: 1.380 Kč

duben: 1.450 Kč

květen: 1.520 Kč

červen: 1.590 Kč

na místě: 1.800 Kč

Vendula Šimůnková



Nedělní chvilka poesie

Martina Lejsková

Strach

Včera ke mně přišel,
přišel a poklepal mi na rameno.
Tajemný muž,
Strach.

Otočila jsem se
a uviděla jeho oči
šedé, hluboké, prázdné
jako já a v jámě prach.

Udělal krok
a já jsem zjistila,
že za mnou chodil už dlouho.
Můj stín.

Část mě,
uvnitř a venku.
Klepe mi na záda.
Zase, znova.

Má rád tmu
a osamělé večery.
Když nikde nikdo není,
kdo by ho odfoukl pryč.

Někam daleko,
aby už mě nenašel.
Ten křivák.
Strach.

Nájemný detektiv,
Slídící mým životem.
Hledající vše, co by mohl dát
své zákaznici - Šílenosti.

Martina Lejsk

Mr. Fear

Yesterday, he came
Patting on my shoulder
The darksome man
Herr Fear

I turned round
Looking in his eyes
Grey, deep, empty
Like me, a dust

He made a step
And I realized that
He had followed me a long time
My shadow

A part of me
inside and outside
Tapping on my back
again, again

He likes darkness
and lonely evenings
when no-one is here
to blow him away

Far, far away
Hope he won't find me
The spiteful fake
Monsieur Fear

The privet detective
spying on my life
and his impatient client
Fräulein Madness



Kateřina Kodýmová

Odmítám návrat do reality

Odmítám návrat do reality,
je tam spousta zla a špíny,
která se na mě sápe
a není před ní úniku.

Odmítám návrat do reality,
do té děvky zrádné,
co nemá slitování,
nemám proti ní zbraně.

Odmítám návrat do reality,
která je šedá jak myš,
zahnaná do kouta místnosti,
já jsem myš, hledající únik.

Odmítám návrat do reality,
chci se radši na obláčku vznášet,
v blažené nevědomosti sledovat,
jak růžový slon tančí blues.

Ivana Scholzová

Předsudky

Hvězdičky padají
do chladné vodičky
Číňani papají
ztracené kočičky



Úvod do rubriky

Pokud si rádi najdete volnou chvíli ke čtení, jistě oceníte tuto novou rubriku. Každý měsíc vám zde představím knihy, které mě v poslední době zaujaly. Nejedná se ovšem o novinky, pouze o zajímavou inspiraci pro ty, kteří na knihu narazí častěji, než jen při každoročním jarním úklidu. Na začátek vám představím můj vztah ke knize prostřednictvím úvahy na téma Čím je mi kniha:

Je důležité si uvědomit, že každý vnímá knihu odlišně. Někdo ji osvobodí ze zaprášené police jen proto, že už se v místnosti zamořené prachem nedá dále dýchat, a tak, vyzbrojen obrovskou prachovkou a vysokofunkčním leštidlem, o ní při nastalém zmatku omylem a zcela náhodně zavadí. Někteří pak po knize sáhnou pouze v případě, že se nevysvoboditelně nudí, a tak ji v tu chvíli s vděčností přijmou jako právě topící se člověk záchranný kruh. Jsou tu ale také lidé, mezi něž patřím i já, kteří knihu vnímají jako svého velmi dobrého, ba i nejlepšího přítele, bez kterého by se v žádném případě neobešli. Díky ní se vždy, když začnu číst, vydám společně s hlavními hrdiny knihy do tajemného světa, plného nevysvětlitelných jevů, neobjasněných záhad, neprozkoumaných tajemství a nezapomenutelných dobrodružství. Po přečtení se ale musím rozloučit s hlavními hrdiny i méně důležitými postavami a vrátit se z tajuplného světa zpět na planetu Zemi. Netrvá však dlouho, vyjde další díl, a já jsem opět vtažena do děje!



Míša Černá

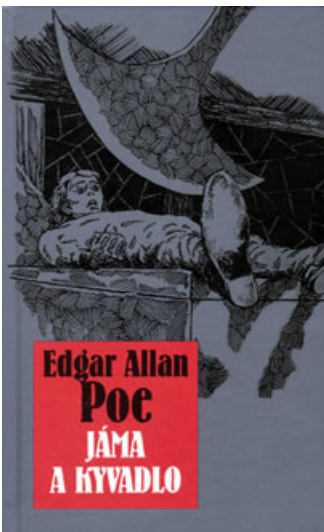
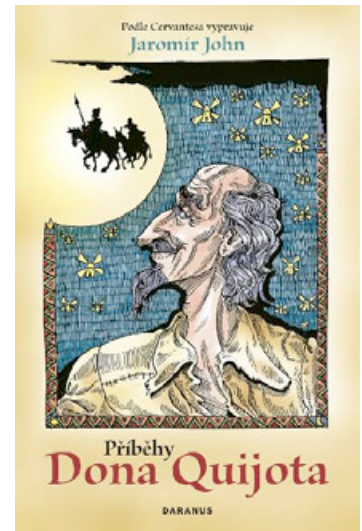


Jaromír John

Příběhy Dona Quijota

Jestliže vás již omrzela povinná četba tak, jak ji znáte, jistě oceníte tuto knihu.

Jedná se o jakési předělání renesanční klasiky Dona Quijota do zcela nové, moderní podoby. Kniha je rozdělena do krátkých kapitol, jejichž atmosféru pak dokreslují zdařilé ilustrace. A tak vůbec poprvé můžete na vlastní oči spatřit, jak vypadá takový boj s větrnými mlýny. Věřím, že tato čtivá alternativa povinné četby vás jistě zaujme.



Edgar Allan Poe

Jáma a kyvadlo

Těm z vás, kteří se rádi bojí a ocení starého dobrého autora, mohu doporučit sbírku příběhů od E. A. Poa. Jeho báseň Havran se již stala legendou, ale i při jeho méně známých povídkách vás jistě zamrazí.

Pokud ale usnete jen s rozsvícenou lampičkou u postele, měli byste si na dobrou noc vybrat raději jinou knížku. Jáma a kyvadlo je totiž pouze pro otrlé! :)

Judith Summersová

Můj život s Georgem

Ať už patříte mezi milovníky psů či přímo jejich chovatele, tento titul byste neměli přehlédnout. Jedná se o úžasný román, v jehož hlavní roli vystupuje Kavalír King Charles španěl. Tato knížka mě naprosto okouzila tím, že jsem jako majitelka člena této královské rasy měla možnost zjistit, jak moc se zcela neznámý Kavalír z daleké Anglie podobá tomu mému doma.

A tak se ve mně vzbudilo podezření, že předlohou pro tento román byl můj Barbanáš, a ne autorčin Georg.



Jestliže jste i vy nedávno přečetli zajímavou knihu a chtěli byste se o ni podělit s ostatními, nebojte se svůj tip poslat na adresu jegecko@gmail.com!

Míša Černá

Letopisy Narnie: Plavba Jitřního poutníka

Fantasy, Velká Británie (2010)

V prosinci bylo do kina uvedeno již třetí pokračování fantasy ságy *Letopisy Narnie*. Film s podtitulem *Plavba Jitřního poutníka* nás tentokrát zavede na širé moře, a budeme v tomto úžasném světě prozkoumávat tajuplné ostrovy, kde zvířata mluví a kamarádí se s vílami, čaroději a dalšími fantastickými tvory. Hlavní hrdinové Eduard (Skandar Keynes), Lucka (Georgie Henley) a jejich otravný bratranec Eustace (Will Poulter) se tentokrát vydávají pomoci králi Kaspianovi, který touží prozkoumat neobjevené oblasti a najít nějaké zmínky o zmizivších šlechticích z Narnie.

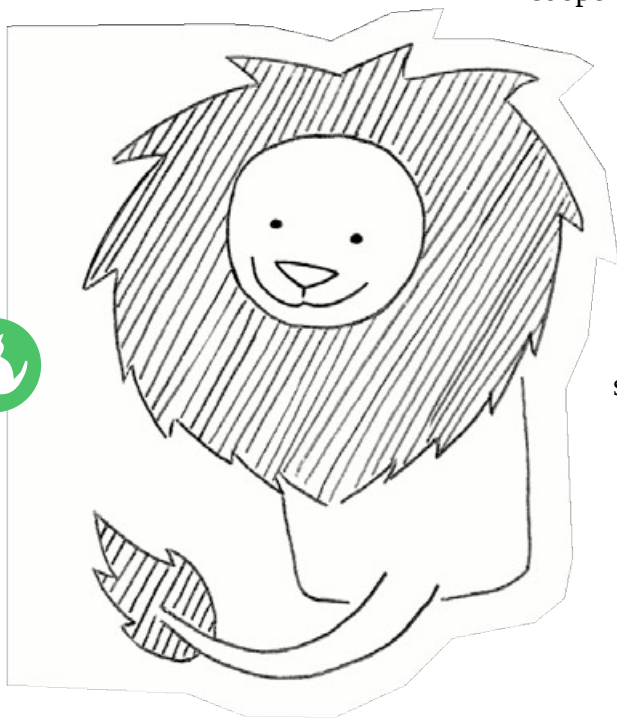
Výkony herců příliš nezaujmu, z řady vyčnívá pouze Will Poulter hrající Eustace, který se do role opravdu vžil a je jedinou komickou složkou ve snímku.

Po vizuální stránce je snímek zpracován relativně dobře, ale je š koda, že nás autoři ochudili třeba o proměnu Eustace ve draka. Tato scéna byla sestříhaná

tak, aby to nebylo moc náročné po grafické stránce. Film je také zpracován do 3D, což ale nedoporučuji, protože si připlatíte o padesát korun navíc za to,

že skoro nepoznáte rozdíl mezi touto a dvojrozměrnou verzí. Děj filmu je jednotvárný, téměř bez graduujícího konce nebo aspoň nějakého překvapení. Snímek byl evidentně natočen z jasně komerčních důvodů, o čemž nás ujistí četné billboardy a reklamy po celém městě. Přesto nejde o podprůměrný film, a tak může zaujmout zejména ztvárněním magického světa a jeho obyvatel.

Tomáš Richtř



V kinech můžete též vidět tyto zajímavé snímky:

- Zelený sršeň (akční thriller)
- Gulliverovy cesty (dobrodružná komedie)
- Velké podmořské dobrodružství 3D (dokumentární)
- Hon na čarodějnice (fantasy drama)
- Fotři jsou lotři (komedie)

Fanfiction

Čím se bavím, když mám čas? Je toho hodně, ale největší část mého volného času vyplňuje čtení. Č tu ráda a hodně. Mám ráda spoustu žánrů, od sci-fi po literaturu faktu, ale mým nejoblíbenějším žánrem je fanfiction.

Fanfiction je dílo psané fanouškem, vycházející z nějakého filmu, seriálu nebo knihy. Původní dílo se označuje jako kánon. Autoři fanfiction mají mezi sebou nepsaná (ale i psaná) pravidla. Například úvod každé povídky by měl obsahovat varování, přístupnost, úvod do děje a třeba seznam hlavních postav použitých v díle. Také by každý autor fanfiction měl mít na stránkách prohlášení, že není duchovním vlastníkem postav použitých v povídce (krom jeho vlastních, které si vymyslel) a dílo nevzniklo za účelem zisku. Většina autorů tato pravidla dodržuje, ale najdou se i tací, kteří je ignorují, což je škoda, neboť pravidla zjednodušují přehlednost v povídkách. Jsou i další pravidla pro psaní fanfiction, které je dobré (ne však nutné) dodržovat. Více se dozvíte na stránce sosaci.net.

Speciální podkategorií fanfiction je slash (anglicky lomítko). Jedná se o homosexuálně laděné povídky. Párují se různé postavy z různých kánonů. U těchto povídek naleznete všelijaká varování a hlavně přístupnost (G – všichni; PG-13 – čtenáři od 13 let; NC-17 – pro starší 17 let; u nás se setkáte i s 12+, 15+ a 18+) podle obsahu a popisnosti. Nejrozšířenější slash je asi na Harryho Pottera, kde to v některých povídkách vypadá, že polovina Bradavických studentů (a nejen jich) jsou gayové. Další díla, která nebyla ušetřena, jsou např. Pán prstenů, Sherlock Holmes, Dr. House nebo i South park.

Pokud nemáte předsudky a už vás nebaví číst knihy a dívat se na filmy, tak vřele doporučuji. Já jsem se na tom stala závislou.

Kateřina Kodýmová



Máte nějaké specifické zájmy?

Navštěvujete dramatický kroužek?

Věnujete se křížení tulipánů?

Znáte nazpaměť všechna prvočísla do tisíce?

Napište nám o svém koníčku na jegecko@gmail.com!

Pokud napíšete do pěti minut, získáte zdarma sadu nerezových nožů, a to se vyplatí!

Zimní sportovní akce

Olympiáda dětí a mládeže je projektem Českého olympijského výboru a je určena především žákům základních škol, kteří mají talent na sport a nebojí se ukázat, co v nich je. Tato soutěž se koná každoročně v některém z krajů v České republice. Svým charakterem navozuje atmosféru opravdových olympijských her. Dochází např. k zapálení olympijského ohně, k složení slavnostní přísahy nebo ke slavnostním ceremoniálům.

Olympiády se odehrávají ve dvou cyklech. Každý rok se střídá zimní a letní olympiáda, v tomto roce se uskutečnila letní varianta soutěže.

ZODM má velkou spojitost s naším krajem. Všichni určitě víte, že Liberecký kraj je místo, kde se zimním sportům meze nekladou. Jsou tu pro ně výborné podmínky, proto se v roce 2010 konala ZODM od 31. ledna do 5. února hned v několika střediscích Libereckého kraje. Ten měl s organizací tak velký úspěch, že byl dokonce vyhlášen nejvýznamnějším regionem této olympiády.

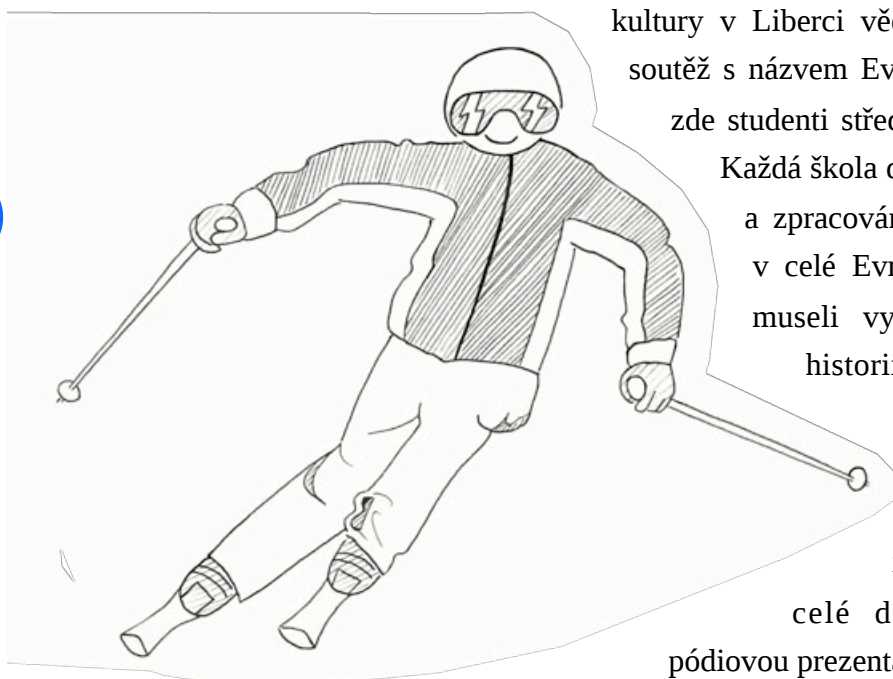
Liberecký kraj však v roce 2011 čeká ještě významnější sportovní akce – 10. ročník Zimního evropského festivalu mládeže (EYOWF) 2011. Tato akce, konající se od 12. do 17. února, přivítá zimní sportovce a nadšence do 18 let z celé Evropy.

Závodit se bude v osmi disciplínách - v alpském lyžování, běhu a skocích na lyžích, krasobruslení, biatlonu, ledním hokeji, severské kombinaci a snowboardingu. O vytoužené medaile tu bude bojovat celkem 1500 účastníků ze 49 zemí Evropy.



Na podporu této akce se 12. ledna 2011 konala v Domě kultury v Liberci vědomostní a výtvarně založená soutěž s názvem Evropa v srdci Evropy. Soutěžili zde studenti středních škol v Libereckém kraji.

Každá škola dostala ke grafickému ztvárnění a zpracování jednu zemi z celkových 49 v celé Evropě. Vybraní studenti si k ní museli vyhledat informace o kultuře, historii, zajímavostech a úspěších v zimních sportech. Danou zemi museli též výtvarně zpracovat do její mapy i symbolického srdce, a poté celé dílo podpořit také krátkou pódiovou prezentací.



Vítězné školy, které vybrala odborná porota během finálového kola právě 12. ledna 2011, získaly výhry v hodnotě 100 000 Kč.

Naší škole byly přiděleny celkem tři země. Zúčastnily se třídy 2.A, 2.B a sexta. 2.A měla zpracovat Švýcarsko, 2.B dostala na starost Kypr, a sextě byl přidělen Island. Všechny třídy se s tímto úkolem popraly statečně a bylo vidět, že fantazii se meze nekladou. 2.A předvedla své vystoupení ve velké škále kostýmů, děvčata z 2.B tančila a natočila na video, jak se vaří jedno z kyperských jídel a tříčlenná skupina ze sexty přišla na nápad natočit interview s Island'ankou, která zavítala do ČR. Všem těmto třídám se vystoupení a prezentace povedly. Myslím, že spousta lidí bude mít na tuto akci pěkné vzpomínky.

Tereza Poživilová

Liberec nabízí další formu sportovního vyžití

Také Liberec se od podzimu loňského roku může pochlubit vlastním moderním celoročně využitelným střediskem. Útočištěm toho projektu se stal Javorník, poslední výběžek Ještědského hřebenu. Již v říjnu byla do provozu uvedena nová trubková bobová dráha. Svou délkou 1100 m předstihla dráhu v Harachově, a stala se nejdelší v České republice. Areál Obří sud Javorník po celý rok nabízí ojedinělé aktivity, a to adrenalinové sporty v rámci odděleného snowparku s překážkami, 900m dlouhou sjezdovku s nabídkou oblíbeného nočního lyžování a tratě pro skicross, bicross a skatecross. Komu v létě chybějí sjezdovky, jistě s nadšením uvítá travní lyžování.

Celé středisko se podařilo zprovoznit v rekordním čase jednoho roku za štědré podpory EU. Dostupnost do areálu zajišťuje Skibus nebo liberecká MHD.

Areál není zcela hotov. V létě tohoto roku stavitelé dokončí repliku obřího sudu, který na Javorníku stál až do září 1974, kdy byl zničen požárem. Historie naprosto ojedinělé stavby sahá až do roku 1898, kdy Vídeň uspořádala jubilejní výstavu oslavující 50 let vlády císaře Františka Josefa I. Jedním z výstavních objektů byl právě sud obřích rozměrů, který sloužil jako netradiční vinárna. Jeho replika bude sloužit jako restaurace a penzion zároveň.

Vendula Šimůnková

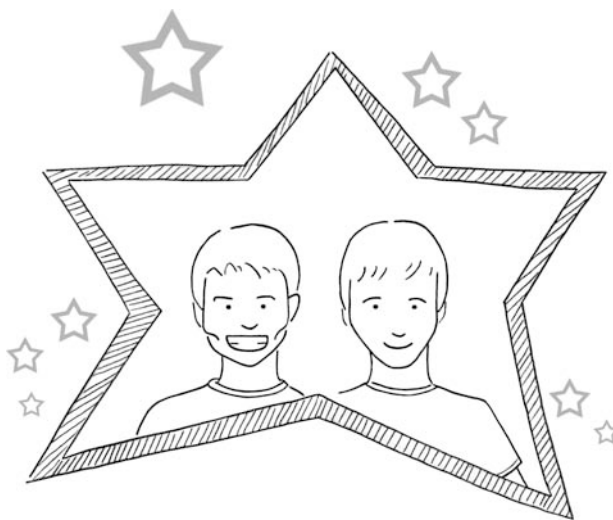


Hvězdná dvojka

Je homosexualita něco, za co se mám stydět?

p.p. Příbyl: „Myslím, že v dnešní společnosti výrazně narůstá počet lidí, kterým to je fuk. Alespoň já to tak pozoruji. Není asi potřeba to nějak zdůrazňovat a upozorňovat na to, ale mezi tolerantními a svobodomyšlnými lidmi se nemáš za co stydět. Pokud tví přátelé takoví nejsou, je to jejich problém.“

Hvězdná dvojka: „Neboj se lidí ze svého okolí a jdi za tím, co cítíš.“



Jsem ošklivá...

p.p. Příbyl: „Krása a ošklivost jsou do jisté míry relativní a subjektivní pojmy a ve skutečném životě se mnohdy to, co se líbí jednomu nemusí líbit druhému. Nemyslím si, že fyzická krása musí vždy být až takovou výhodou, jak se ti teď může jevit. Dnes ti navíc odborníci opravdu umí poradit a z ošklivé udělat pěknou a z pěkné krásnou není zas až takový oříšek. Tak se snaž a nelituj se!“

Hvězdná dvojka: „Pokud narazíš na člověka, který soudí jen vnější lidskou krásu, tak ten za nic nestojí!“



Karel Plíhal

Jede Dáša na svém skútru
hledat kluky něžný,
pod paží má Kámasútru,
ten skútr je sněžný.
Odvážně se řítí z kopce,
opět ztrácí hlavu,
takto buďto skončí v hrobce,
nebo v jiném stavu.

Postavíme sněhuláka,
kterej v noci nehuláká,
kterej děti nebije,
nekouří a nepije...

Skáču ze kry
na kru,
k nejbližšímu
Makru...

Jede řidič mokrým sněhem,
předplatit si pohřeb žehem.
Brzdy, smyk a náraz čelní,
to co zbylo, nezpopelní.

Máme doma tuleně,
kterej hraje na bicí.
Přikreju ho krabicí,
bude to znít tlumeně...

Proč se smějou,
tuleni?
Protože jsou
zhulení.



Nabídka učebnic

PSYCHOLOGIE

Psychologie za 60Kč
– rok vydání 1992, nakladatelství SPN
– zachovalá

ČESKÝ JAZYK

Český jazyk (pro 1. ročník gymnázií) za 70Kč
– rok vydání 2001, nakladatelství SPN
– zachovalá

Český jazyk 6 (pro základní školy a víceletá gymnázia) pracovní sešit za 50Kč
– rok vydání 2003, nakladatelství Fraus, obsahuje také přehled učiva
– několik cvičení je vyplněných tužkou

Český jazyk 7 (pro základní školy a víceletá gymnázia) pracovní sešit za 50Kč
– rok vydání 2004, nakladatelství Fraus, obsahuje také přehled učiva
– několik cvičení je vyplněných tužkou

Český jazyk 9 (pro základní školy a víceletá gymnázia) pracovní sešit za 50Kč
– rok vydání 2006, nakladatelství Fraus, obsahuje také přehled učiva
– několik cvičení je vyplněných tužkou

FYZIKA

Fyzika - Sbírka úloh pro střední školy za 80Kč
– rok vydání 1995, nakladatelství Prometheus, Oldřich Lepil a kolektiv
– neponičená

Fyzika pro gymnázia (Mechanika) za symbolickou cenu 5Kč (=o)
– rok vydání 1994, nakladatelství Prometheus
– velice stará učebnice, ale stále dobře čitelná

Fyzika 9 (pro základní školy a víceletá gymnázia) pracovní sešit za 50Kč
– rok vydání 2007, nakladatelství Fraus
– neponičená, několik cvičení je vyplněných

Fyzika 8 (pro základní školy a víceletá gymnázia) pracovní sešit za 50Kč
– rok vydání 2007, nakladatelství Fraus
– pomačkané rohy, několik cvičení je vyplněných

MATEMATIKA

Matematika pro gymnázia (Základní poznatky z matematiky) za 50Kč
– rok vydání 1992, nakladatelství Prometheus
– pomačkané rohy

Sbírka úloh z matematiky (pro základní školy) za 50Kč
– rok vydání 1998, nakladatelství Prometheus, František Běhoun a kolektiv
– opotřebované rohy

ANGLIČTINA

New Headway English Course (Intermediate) Student's Book za 330Kč
New Headway English Course (Intermediate) Workbook – with key za 130Kč
– rok vydání 2003
– úplně nové
– obě dohromady za 400Kč

New Matrix (Intermediate) Student's book za 200Kč
New Matrix (Intermediate) Workbook – with maturita revision guide 100Kč
– rok vydání 2006
– pomačkané rohy, pár cvičení vyplněných tužkou
– obě dohromady za 250Kč

Matrix (Pre-Intermediate) Student's book 150Kč
Matrix (Pre-Intermediate) Workbook 90 Kč
– rok vydání 2004
– pomačkané rohy, popsaná tužkou

Project 3 pracovní sešit za 50Kč
– rok vydání 2000, popsaná tužkou

Project 4 pracovní sešit za 50Kč
– rok vydání 2001, popsaná tužkou

FRANCOUZŠTINA

On y va! 2 za 100Kč
– rok vydání 1999
– použitá popsaná tužkou

On y va! 2A pracovní sešit za 90Kč
– rok 2003
– neponičená, pár cvičení vyplněných tužkou

On y va! 1A pracovní sešit za 90Kč
– rok 2003
– neponičená, pár cvičení vyplněných tužkou

On y va! 1B pracovní sešit za 50Kč
– rok 2003
– použitá, popsaná tužkou

NĚMČINA

Tangram (Deutsch als Fremdsprache) 1A - Kursbuch und Arbeitsbuch za 300Kč
– rok vydání 1998
– použitá, popsaná tužkou

Tangram (Deutsch als Fremdsprache) 1A - Vokabelheft za 100Kč
– rok 2000
– použitá, popsaná tužkou

ZEMĚPIS

Zeměpis pro 6. a 7. ročník základní školy (Planeta země a její krajiny) pracovní sešit za 50Kč
– rok vydání 2003
– několik cvičení vyplněno tužkou

Zeměpis pro 6. a 7. ročník základní školy (Zeměpis světadílů) pracovní sešit za 50Kč
– rok vydání 2003
– několik cvičení vyplněno tužkou

Zeměpis pro 8. a 9. ročník základní školy (Zeměpis České republiky) pracovní sešit za 50Kč
– rok vydání 2003
– několik cvičení vyplněno tužkou

Zeměpis pro 8. a 9. ročník základní školy (Lidé žijí a hospodaří na zemi) pracovní sešit za 50Kč
– rok vydání 2003
– několik cvičení vyplněno tužkou

